

8 FESTIVAL DE CINE
DE EUROPA CENTRAL
Y ORIENTAL

AL
ESTE



DEL 25 . 06 . 25
AL 30 . 06 . 25
BOGOTÁ, COLOMBIA

PROGRAMA

MIERCOLES 25

LAS ONDAS	19:00
SALA CAPITAL	

JUEVES 26

TERAPIA FAMILIAR	17:30
SALA CAPITAL	

HISTORIAS CRUELES DE JUVENTUD	20:00
SALA CAPITAL	

EL REY DE LOS ALISOS	17:00
SALA 3	

EL PAISAJE Y LA FURIA	19:30
SALA 3	

VIERNES 27

8 VISTAS DEL LAGO BIWA	16:30
SALA CAPITAL	

JOQTÁU	14:00
SALA 3	

BIENVENIDOS CONQUISTADORES	17:00
INTERPLANETARIOS Y DEL ESPACIO SIDERAL	SALA 3

PERLA	19:30
SALA 3	

SÁBADO 28

80+	15:00
SALA CAPITAL	

KNEECAP	20:00
SALA CAPITAL	

HECHO EN COLOMBIA	14:00
BLOQUE 1	
SALA 3	

ABORTION DREAM TEAM	19:30
SALA 3	

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES	16:00
ANIMADOS DE LETONIA	CINEMATECA EL TUNAR/ FONTANAR DEL RIO

DOMINGO 29

HISTORIAS CRUELES DE JUVENTUD	15:00
SALA CAPITAL	

HECHO EN COLOMBIA	14:00
BLOQUE 2	
SALA 3	

OCARINA	19:00
SALA CAPITAL	

SUEÑOS DE ARANDANO	19:00
SALA CAPITAL	

LUNES 30

VERMIGLIO	19:00
SALA CAPITAL	

EL HUARO	19:00
SALA CAPITAL	

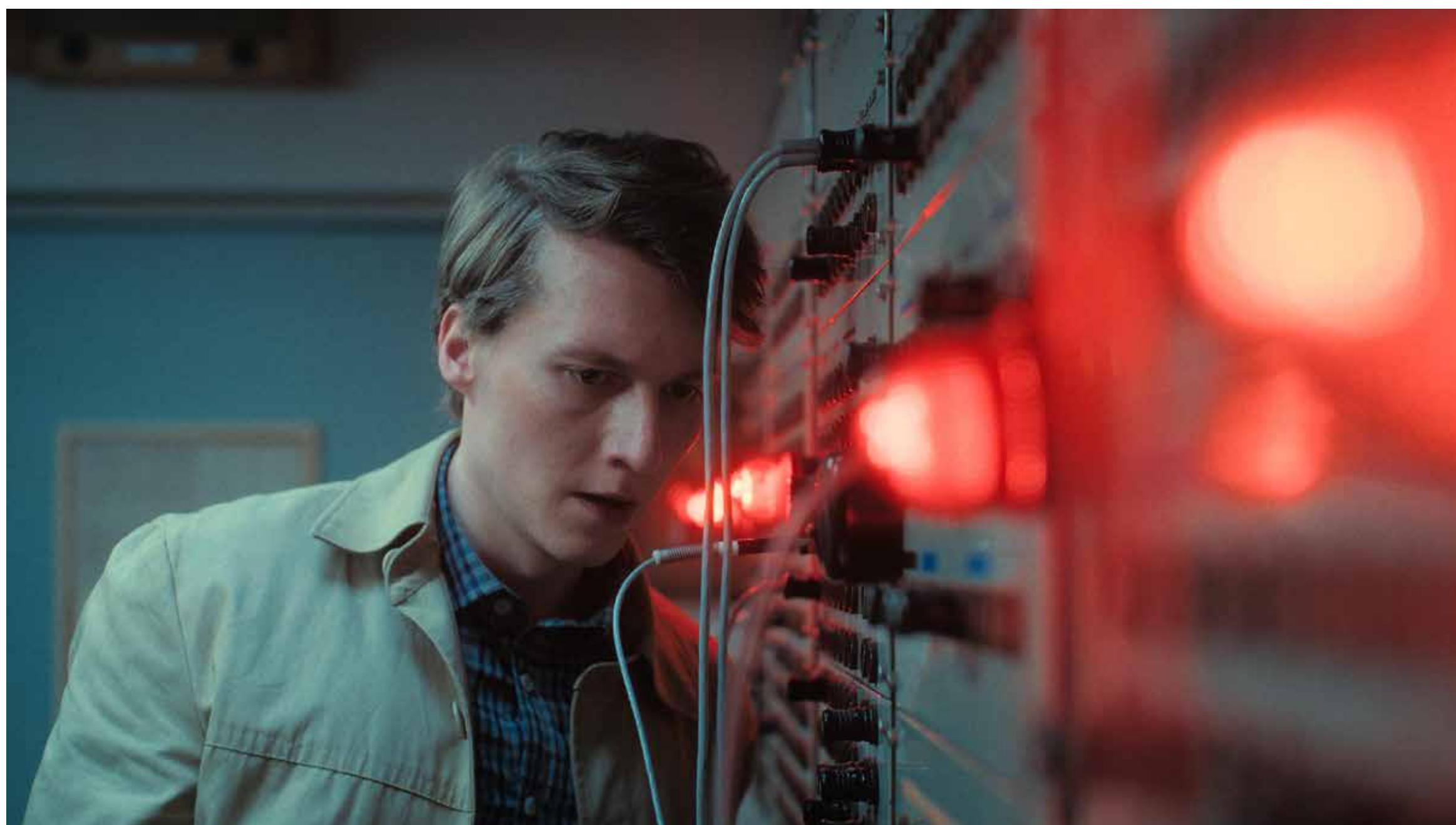
INMEMORIAL, CANCIONES DE LA GRAN NOCHE	19:00
SALA CAPITAL	

PETER PAN	19:00
SALA CAPITAL	

APERTURA

LAS ONDAS

Director: Jirí Mádľ
País: República Checa
Duración: 131 min
Año: 2024



En el contexto de la Primavera de Praga, Checoslovaquia atraviesa reformas políticas y sociales bajo el liderazgo del secretario del partido comunista, Alexander Dubcek, que busca una menor dependencia de la influencia soviética y mayores libertades dentro de un socialismo con rostro humano. Este movimiento no es bien recibido por Rusia, quien junto a sus aliados invaden el país. Uno de los primeros objetivos es controlar Radio Checoslovaquia, por entender la potencia y llegada de este medio que luchaba contra la censura y la propaganda, y promovía ideas reformistas en toda Checoslovaquia. La historia se centra en un grupo de periodistas que lo arriesgan todo para proporcionar noticias independientes en medio de la censura y el acoso de la policía secreta soviética.

Premio del público - Festival de Karlovy Vary 2024

25.06		19:00		CINEMATECA DE BOGOTA SALA CAPITAL
-------	--	-------	--	--------------------------------------

COMPETENCIA
AL ESTE

8 VISTAS AL LAGO BIWA

Director: Marko Raat
País: Estonia, Finlandia
Duración: 124 min
Año: 2024



En un aislado pueblo pesquero, dos adolescentes exploran el amor y el deseo mientras enfrentan un reciente desastre que sacude su comunidad. Buscando consuelo, se entregan a formas inusuales de expresión, mientras intentan reconectarse con un mundo que parece perdido.

Selección oficial - Festival de Rotterdam 2024

27.06

16:30

CINEMATECA DE BOGOTA
SALA CAPITAL

80+

Director: Želimir Žilnik
País: Serbia, Eslovenia
Duración: 118 min
Año: 2025



Stevan (un músico de jazz serbio) regresa a su hogar en Vojvodina, tras décadas en Alemania, al enterarse de que el gobierno serbio le devolverá la propiedad familiar expropiada en la Segunda Guerra Mundial.

Selección oficial, Forum - Berlinale 2025

28.06 | 15:00 | CINEMATECA DE BOGOTA
SALA CAPITAL

EL REY DE LOS ALISOS

Director: Goran Radovanović

País: Serbia, Bulgaria

Duración: 97 min

Año: 2024



La película toma el nombre de un poema de Goethe que describe la lucha de un padre por la vida de su hijo, asediado por un ser sobrenatural que representa la muerte. Una película antibélica que trata sobre las consecuencias de los bombardeos de la OTAN a Serbia y cómo afectaron a la percepción que los niños tienen del mundo y de su infancia.

Selección oficial - Festival GOA 2024

26.06

17:00

CINEMATECA DE BOGOTA
SALA 3

TERAPIA FAMILIAR

Directora: Sonja Prosenc
País: Eslovenia, Italia,
Noruega, Croacia, Serbia
Duración: 122 min
Año: 2024



Una familia de nuevos ricos se ve sacudida por la llegada de Julien, el hijo del patriarca de una relación anterior. Su presencia desestabiliza el frágil equilibrio familiar, revelando secretos, tensiones y fisuras en su fachada perfecta.

Selección oficial - Festival de Tribeca 2024

26.06 | 17:30 | CINEMATECA DE BOGOTA
SALA CAPITAL

JOQTÁU

Director: Aruan Anartay

País: Kazajistán

Duración: 70 min

Año: 2024



Darkhan regresa a su hogar tras siete años, acompañado de su novia Elena, y acepta la invitación de su abuelo Sagat a la tierra ancestral de la familia. En ese recorrido, la distancia emocional y el peso del pasado se funden, desafiando las nociones de pertenencia y desvelando secretos que transformarán su comprensión del legado.

Selección oficial - Festival de Locarno 2024

27.06

14:00

CINEMATECA DE BOGOTA
SALA 3

OCARINA

Director: Alban Zogjani
País: Kosovo, Albania,
Alemania
Duración: 93 min
Año: 2024



Shaqa y Selvia, una pareja de mediana edad, dejaron Kosovo para reunirse con sus dos hijas en el Reino Unido, donde logran llevar una vida digna. Sin embargo, cuando reciben una carta de la Oficina de Inmigración denegándoles la renovación de su permiso de residencia, sus planes de un futuro mejor se hacen añicos. En su afán por encontrar la manera de quedarse, Shaqa y Selvia se enfrentan a decisiones que pondrán a prueba sus valores morales y tendrán consecuencias imprevistas para toda la familia.

27.06 | 14:00 | CINEMATECA DE BOGOTA
SALA 3

PERLA

Directora: Alexandra Makarová

País: Austria, Eslovaquia

Duración: 108 min

Año: 2025



A principios de los 80, Perla, pintora y madre soltera, lleva una vida tranquila en Viena con su hija Julia, hasta que una llamada inesperada la obliga a regresar a la Checoslovaquia comunista que dejó atrás.

Selección oficial, Tiger competition - Festival Rotterdam 2025

27.06 | 19:30 | CINEMATECA DE BOGOTA
SALA 3

COMPETENCIA HECHO EN COLOMBIA

BLOQUE 1

28.06		14:00		CINEMATECA DE BOGOTA SALA 3
-------	--	-------	--	--------------------------------

BLOQUE 2

29.06		14:00		CINEMATECA DE BOGOTA SALA 3
-------	--	-------	--	--------------------------------

BLOQUE 1

A DÓNDE VAN LOS PÁJAROS CUANDO LLUEVE

Director: Juan Sebastián Sisa

País: Colombia

Duración: 17 min

Año: 2024

En el impresionante Paramo de La Sarna, Juan se dispone a rodar un documental. Sin embargo, su viaje da un giro inesperado cuando se enfrenta con una memoria violenta de su territorio, al mismo tiempo que su vista se deteriora. Juan se ve obligado a reflexionar sobre la conexión entre su pérdida de visión y las cicatrices de un pasado olvidado.

CALOSTRO

Director: Diego Felipe Cortés

País: Colombia

Duración: 10 min

Año: 2024

En medio de la agonía de una cordera, dos amantes juegan bajo una sábana. La sabana, que es lino y es sudario, captura su muerte e inmortaliza lo que fue.

DISFONÍAS

Directoras: Manuela Giraldo;

María Camila Pulgarín

País: Colombia

Duración: 16 min

Año: 2024

En su pequeña finca, Juan se ve interrumpido por el inusual canto de un pájaro barranquero, que anuncia una premonición de muerte. El infortunio se cumple con la pérdida de su voz. Manuela, su hija, emprende una búsqueda por redescubrirlo, mediante una narración intimista que explora el pasado, las nuevas facetas y silencios de un hombre que ya no es el mismo.

LA OSCURANA

Directora: Carolina González Rodríguez

País: Colombia

Duración: 20 min

Año: 2024

El pueblo de La Oscurana alberga en su corazón de mixtura Caribe y Andina una sabiduría misteriosa que anticipa su geografía para sus hijos de más aguda intuición. Cristina (39, pronto de 40), que es la madre de una familia de cuatro hijos nacidos y una en gestación, es enterada de esta certeza.

¡SALSA!

Directora: Antonia Kerguelén Román

País: Colombia

Duración: 14 min

Año: 2024

Margarita, una mujer libre y apasionada por la salsa, se aleja de su matrimonio en busca de su propia identidad. En la noche, se refugia en un kiosco en la orilla del mar. Su camino se cruza con el de Liana, una turista sorda que llega en el punto más álgido de la fiesta.

BLOQUE 2

MI DEMONIO

Directora: Rossana Montoya

País: Colombia

Duración: 17 min

Año: 2023

Eva y Jacobo van camino al hospital a tener su primer bebé, el parto es inminente. La pareja tiene una fuerte disputa porque Jacobo lleva días ausente. Eva le reprocha su desaparición en medio de contracciones cada vez más seguidas. Jacobo conduce a toda velocidad en medio de la ira y ansiedad.

EL MUNDO ES AFUERA

Director: Pablo Roldán

País: Colombia

Duración: 14 min

Año: 2024

David, un joven escultor en formación, acepta la invitación de una amiga a un paseo en una finca calurosa. Tímido, confía sus días a la lectura. Al llegar y encontrar allí más gente, todos hombres excesivamente cómodos mostrando sus cuerpos, se siente emboscado. David se ve obligado a convivir durante un fin de semana con unos extraños con los que no tiene nada en común.

UNA CANCIÓN DE DESPEDIDA

Director: Mauricio Molina Navarro

País: Colombia

Duración: 16 min

Año: 2024

Esta es una historia ambientada en la actualidad Bogotana, que narra el duelo de Antonio un músico colombiano entusiasta pero fracasado, que acaba de perder al amor de su vida por un suicidio: Vika, una hermosa mujer de nacionalidad rusa y cantante de jazz.

SI LAS NUBES SE PUDIERAN COMER

Directores: Daniela Arias;

Julián Carreño

País: Colombia

Duración: 20 min

Año: 2024

El lugar está desordenado. Sobre el piso hay latas de cervezas, ropa y basura de paquetes. Frente a la cama un teclado, al lado de este una guitarra acústica y una guitarra eléctrica, sobre la mesa de noche un cenicero lleno de colillas de cigarrillos. PASCAL, 24, abre la puerta. Detrás de él entra ALBA, 23, están discutiendo. Alba, cabizbaja, dice que pensaba que ya todo estaba claro. Pascal, desilusionado, dice que ya no sirve para las relaciones, toma un respiro y se dirige al baño. Una vez ahí, se lava la cara. Un splash. Dos. Tres.

VIDAS CRUZADAS

ABORTION DREAM TEAM

Directora: Karolina
Lucyna Domagalska
País: Polonia
Duración: 82 min
Año: 2024



En Polonia, donde el aborto está severamente restringido, un grupo de cuatro mujeres valientes, conocido como el “Abortion Dream Team”, lucha para proporcionar ayuda a aquellas que necesitan interrumpir su embarazo. A través de una línea telefónica de apoyo y una presencia en redes sociales, facilitan hasta 100 abortos al día, empoderando a cientos de miles de mujeres mientras desafían la normativa y enfrentan la persecución política.

28.06 | 19:30 | CINEMATECA DE BOGOTA
SALA 3

EL HUARO

Directora: Patricia Wiese

País: Perú

Duración: 85 min

Año: 2024



Historias de amor y desamor, marcadas por la tragedia, se entrelazan en Imaza, un territorio de la selva amazónica peruana. Allí, el río separa dos mundos que no se encuentran. En uno de ellos, se oculta un tesoro vital para la supervivencia del pueblo, donde funciona un colegio que alberga a un grupo de niñas que comparten sus esperanzas y desesperanzas. En el otro, prevalece la hostilidad e incertidumbre. El río no solo divide geografías, sino también destinos. Por eso, cruzarlo es un desafío con consecuencias imprevisibles. El Huaro está allí para recordarles el precio de sus decisiones.

Selección oficial, Competencia Peruana - Festival de Cine de Lima 2024

30.06 | 14:00 | CINEMATECA DE BOGOTA
SALA 3

EL PAISAJE Y LA FURIA

Directora: Nicole Vögele

País: Suiza

Duración: 138 min

Año: 2024



Un ensayo cinematográfico que se centra en la región fronteriza entre Bosnia y Croacia, cerca de Velika Kladuša, y explora cuestiones como el desplazamiento, la violencia, la vida cotidiana y la coincidencia. Trata sobre cicatrices que se abren, recuerdos de guerra que se despiertan, encuentros profundos entre personas. Un caleidoscopio de paisajes y furia.

Mejor película - Festival CPH:DOX 2024

26.06

19:30

CINEMATECA DE BOGOTA
SALA 3

INMEMORIAL, CANCIONES DE LA GRAN NOCHE

Directora: Béatrice
Kordon
País: Francia
Duración: 111 min
Año: 2024



Una exploración de la muerte a través de mitos, rituales y danzas, adentrándose en la frontera entre los vivos y los muertos. Con una estructura inspirada en las narrativas míticas, el documental presenta un viaje hacia lo inexpresable, un espacio donde la creación y la destrucción se entrelazan, desafiando las contradicciones de la vida y la muerte, y ofreciendo una reflexión sobre lo que permanece más allá de la existencia.

30.06 | 17:00 | CINEMATECA DE BOGOTA
SALA 3

SUEÑOS DE ARÁNDANOS

Directora: Elene
Mikaberidze

País: Georgia,
Francia, Bélgica, Qatar

Duración: 75 min

Año: 2024



Soso, ingeniero jubilado, y su familia constituyen una granja de arándanos mediante el programa "Planta el Futuro", impulsado por las autoridades georgianas, con la esperanza de estabilizar su vida, pero en una región cerca de la conflictiva frontera con Abjasia, marcada por décadas de tensiones políticas.

Selección en Tallinn Black Nights Film Festival 2024

29.06

19:30

CINEMATECA DE BOGOTA
SALA 3

ESPECIAL

BIENVENIDOS CONQUISTADORES INTERPLANETARIOS Y DEL ESPACIO SIDERAL

Director: Andres
Jurado
País: Colombia
Duración: 90 min
Año: 2024



En los años 60, como parte del entrenamiento para el viaje a la luna, los astronautas norteamericanos eran abandonados en las selvas tropicales del Darién. En este ejercicio de supervivencia Neil Armstrong se encuentra con un nativo, intercambia algunos objetos, súbitamente un terror invade su cuerpo. ¿Creía que sería decapitado, desollado y comido por un caníbal salvaje?

27.06 | 17:00 | CINEMATECA DE BOGOTA
SALA 3

HISTORIAS CRUELES DE JUVENTUD

Director: Nagisa Oshima

País: Japon

Duración: 96 min

Año: 1960



A Makoto, que todavía va al instituto, la salva del ataque de un hombre un estudiante universitario llamado Kiyoshi. Al día siguiente, él intenta aprovecharse de la situación y se acuesta con ella, aunque luego la rechaza. Pero ella no se resigna e insiste en volver a verlo. Comienza así una relación entre ambos: ella lo sigue a todas partes y se va acostumbrando a sus actos delictivos.

26.06	20:00	CINEMATECA DE BOGOTA SALA CAPITAL
-------	-------	--------------------------------------

29.06	15:00	CINEMATECA DE BOGOTA SALA CAPITAL
-------	-------	--------------------------------------

KNEECAP

Director: Rich Peppiatt
País: Irlanda, Reino Unido
Duración: 105 min
Año: 2024



Hay 80.000 hablantes nativos de irlandés en Irlanda. 6.000 viven en Irlanda del Norte. Tres de ellos formaron un grupo de rap llamado Kneecap. Este trío anárquico de Belfast se convierte en el improbable líder de un movimiento por los derechos civiles para salvar la lengua materna.

Premio del público, NEXT - Festival de Sundance 2024

28.06 | 20:00 | CINEMATECA DE BOGOTA
SALA CAPITAL

VERMIGLIO

Directora: Maura Delpero

País: Italia, Francia,
Bélgica

Duración: 120 min

Año: 2024



Una de las películas más hermosas del año, ha pasado un poco desapercibida aun siendo la película que Italia envió a los Oscar. Es un drama de época ambientado en Vermiglio, un remoto pueblo de montaña de los Alpes italianos a finales de la Segunda Guerra Mundial. Es la historia de la familia del maestro local y sobre la llegada de un soldado desertor alterará su vida y conducirá a todos sus miembros a un destino inesperado.

Gran Premio del Jurado - Festival de Venecia 2024

30.06

15:00

CINEMATECA DE BOGOTA
SALA CAPITAL

KLUK

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES ANIMADOS DE LETONIA



En tiempos de cosecha, Dir. Jānis Cimermanis,
2000, Letonia, 13 min.

Las traviesas, Dir. Jānis Cimermanis,
2006, Letonia, 9 min.

El guarda forestal, Dir. Māris Brinkmanis,
2015, Letonia, 12 min.

Erizos en la ciudad, Dir. Ēvalds Lācis,
2011, Letonia, 11 min.

28.06

16:00

CINEMATECA EL TUNAL
CINEMATECA FONTANAR
DEL RIO

CLAUSURA

PETER PAN

Directores: Natacha Samuel;
Florent Klockenbring
País: Francia
Duración: 109 min
Año: 2023



Djibril tiene veintipocos años, está vacío; la chica que ama no quería tener hijos con él; su madre es demasiado simbiótica y su padre mestizo nunca salió de África para conocerlo; sus deseos son tan fuertes como los abismos que lo acechan. Sin previo aviso, abandona el idílico lugar en lo profundo del campo y huye a Marsella para reencontrarse con un viejo amigo y su hijo, encontrar trabajo en la ciudad portuaria en plena reconstrucción y soñar con partir hacia África siguiendo los pasos de su propia historia y la nuestra.

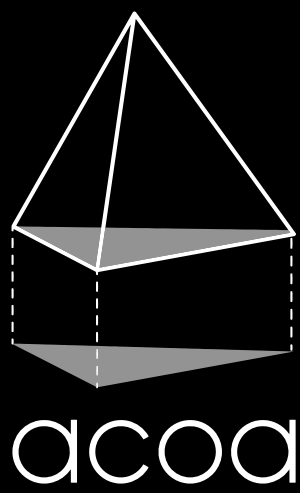
Selección oficial - FID Marseille 2024

30.06

19:30

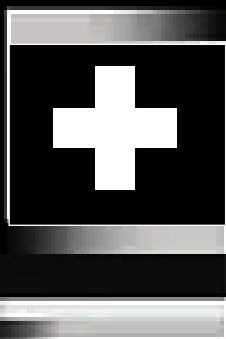
CINEMATECA DE BOGOTA
SALA 3

Organizan:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Embajada de Suiza en Colombia



FONDO
CULTURAL
SUIZO



Embajada de la República Checa
en Bogotá



Embajada
de Austria
Bogotá



Ambasáid na hÉireann | An Cholóim
Embassy of Ireland | Colombia
Embajada de Irlanda | Colombia



REPUBLIC OF ESTONIA
MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS



Con el apoyo de:



CINEMATECA
DE BOGOTÁ



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

